

<i>Rodzaj dokumentu:</i>	<b>Zasady oceniania rozwiązań zadań</b>
<i>Egzamin:</i>	<b>Egzamin maturalny</b>
<i>Przedmiot:</i>	<b>Historia</b>
<i>Poziom:</i>	<b>Poziom rozszerzony</b>
<i>Formy arkusza:</i>	EHIP-R0-100, EHIP-R0-200, EHIP-R0-300, EHIP-R0-400, MHIP-R0-700, EHIP-R0-Q00, EHIP-R0-Z00
<i>Termin egzaminu:</i>	21 maja 2024 r.
<i>Data publikacji dokumentu:</i>	28 czerwca 2024 r.

*Uwaga: Akceptowane są wszystkie odpowiedzi merytorycznie poprawne i spełniające warunki zadania.*

### Zadanie 1. (0–1)

Wymagania egzaminacyjne 2024 <sup>1</sup>	
Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	I. Starożytność. 1. Cywilizacje Bliskiego Wschodu. Zdający: 1) charakteryzuje uwarunkowania [...] rozwoju cywilizacji na Bliskim Wschodzie.

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: B

Przykładowe uzasadnienie:

W źródle 1. znajduje się informacja o tym, że formalną oznaką zjednoczenia państwa było przyjęcie przez faraona [Narmera] korony Górnego i Dolnego Egiptu. Na reliefie B jest przedstawiona symboliczna scena koronacji faraona podwójną koroną.

### Zadanie 2. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	I. Starożytność. 3. Ekspansja w świecie greckim i rzymskim. Zdający: 2) charakteryzuje [...] ekspansję Aleksandra Wielkiego.

<sup>1</sup> 1 Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 1 sierpnia 2022 r. w sprawie wymagań egzaminacyjnych dla egzaminu maturalnego przeprowadzanego w roku szkolnym 2022/2023 i 2023/2024 (Dz.U. poz. 1698).

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienie:

Treść źródła 1. wskazuje na to, że mowa wygłoszona została po dokonaniu podbojów przez Aleksandra Macedońskiego. Natomiast źródło 2. przedstawia dawną monarchię Aleksandra, podzieloną po jego śmierci między diadochów [wodzów, dowódców armii macedońskiej], na co wskazuje istnienie państw powstałych w wyniku rozpadu państwa Aleksandra (np. państwa Seleukidów).

**Zadanie 3. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>I. Starożytność. 4. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Zdający: 1) charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne w Rzymie republikańskim i w cesarstwie rzymskim.</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za podanie dwóch prawidłowych nazw urzędów.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

konsul

trybun ludowy

**Zadanie 4. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymagania szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>I. Starożytność. 2. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnej Grecji. Zdający: 4) identyfikuje dziedzictwo kultury greckiej w dorobku kulturowym Europy. 4. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Zdający: 5) identyfikuje dziedzictwo kultury rzymskiej w dorobku kulturowym Europy</p>

### Zasady oceniania

1 pkt – za sformułowanie jednego argumentu potwierdzającego tezę.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

### Przykładowe rozwiązanie

Rozwiązaniem greckim w zaprezentowanej budowli jest obecność np. kolumn, portyku czy tympanonu; natomiast rzymską inspirację stanowi np. kopuła, obecność konstrukcji opartej na łuku.

### Zadanie 5. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	II. Średniowiecze. 3. Europa w okresie krucjat. Zdający: 2) charakteryzuje polityczne, społeczno-gospodarcze i religijne uwarunkowania [...] wypraw krzyżowych do Ziemi Świętej [...].

### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienie:

Papież [Urban II] wzywał do udzielenia pomocy chrześcijanom zamieszkującym na Wschodzie, którzy podbici zostali przez Turków i Arabów [wyznawców islamu], a następnie byli przez nich prześladowani. Skutkiem tego apelu było rozpoczęcie krucjat [wypraw krzyżowych rycerstwa europejskiego] do Palestyny [Ziemi Świętej, na Bliski Wschód]. Mapa przedstawia Europę z zaznaczonymi kierunkami wypraw Wikingów [Normanów], m.in. na Islandię, Wyspy Brytyjskie, wyspy na Morzu Śródziemnym, na Ruś, a nie wyprawy krzyżowe.

**Zadanie 6. (0–2)**

<b>Wymaganie ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>II. Średniowiecze. 2. Europa wczesnego średniowiecza. Zdający: 4) charakteryzuje funkcjonowanie [...] struktur społecznych i gospodarki w systemie feudalnym.</p>

**Zasady oceniania**

2 pkt – za pełne wyjaśnienie struktury (z dostrzeżeniem jej hierarchiczności lub religijnego porządku) zawierające odwołanie do trzech elementów graficznych.

1 pkt – za częściowe wyjaśnienie struktury zawierające odwołanie do trzech elementów graficznych.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Na ilustracji zostało ukazane społeczeństwo złożone z trzech stanów: duchownego, rycerskiego i chłopskiego. Duchowieństwo symbolizują postacie w strojach kapłańskich z pastorałem, grupę szlachetnie urodzonych postaci z koronami i mieczami, natomiast stan chłopski [pracujący, trzeci] symbolizują postacie z motykami uprawiające ziemię. Stan rycerski i duchowny znajdują się wyżej w hierarchii. Nad całością góruje Chrystus.

**Zadanie 7. (0–1)**

<b>Wymagania ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
<p>I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia [...] dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.</p> <p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>II. Średniowiecze. 4. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Zdający: 3) rozpoznaje tendencje centralistyczne i decentralistyczne w życiu politycznym państwa polskiego w X–XII w.</p>

### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z obu fragmentów kroniki.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: A

Przykładowe uzasadnienie: We fragmencie A jest mowa o wyprawie Henryka V [króla Niemiec], który interweniował zbrojnie w Polsce w celu przywrócenia władzy Zbigniewa – brata Bolesława Krzywoustego. Fragment B odnosi się do sporu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem, który miał miejsce kilkadziesiąt lat wcześniej.

### Zadanie 8.1. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	III. Dzieje nowożytne. 3. Rzeczpospolita w okresie renesansu i demokracji szlacheckiej. Zdający: 1) opisuje i wyjaśnia funkcjonowanie najważniejszych instytucji życia politycznego w XVI-wiecznej Polsce, w tym [...] sejmu, senatu [...].

### Zasady oceniania

1 pkt – za podanie prawidłowej nazwy dokumentu.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

### Rozwiązanie

[konstytucja] *nihil novi*, przywilej radomski

### Zadanie 8.2. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	III. Dzieje nowożytne. 3. Rzeczpospolita w okresie renesansu i demokracji szlacheckiej. Zdający: 1) opisuje i wyjaśnia funkcjonowanie najważniejszych instytucji życia politycznego w XVI-wiecznej Polsce, w tym [...], sejmu, senatu [...].

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Tak

Przykładowe uzasadnienia:

- Ilustracja przedstawia trzy stany sejmujące. Widać króla na tronie, siedzących senatorów oraz stojących posłów w trakcie obrad sejmu. W tekście wymienione są te same stany sejmujące.
- Ilustracja przedstawia wspólne obrady senatu oraz izby poselskiej, o czym jest mowa także w źródle 1.

**Zadanie 9. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	III. Dzieje nowożytne. 3. Rzeczpospolita w okresie renesansu i demokracji szlacheckiej. Zdający: 6) ocenia sytuację wyznaniową na ziemiach Rzeczypospolitej w XVI w. [...].

**Zasady oceniania**

1 pkt – za poprawne rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do napisu i wybranego elementu graficznego drzeworytu.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienie:

Ilustracja i napis przedstawiają papieża jako jeden z filarów państwa polskiego. Tymczasem arianie (bracia polscy) odrzucali autorytet papieża.

**Zadanie 10. (0–1)**

Wymagania ogólne	Wymaganie szczegółowe
I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z [...] dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.	III. Dzieje nowożytne. 3. Rzeczpospolita w okresie renesansu i demokracji szlacheckiej. Zdający: 1) opisuje i wyjaśnia funkcjonowanie najważniejszych instytucji życia politycznego w XVI-wiecznej Polsce [...].

<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego [...].</p>	
---	--

**Zasady oceniania**

1 pkt – za odpowiedź poprawną.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

A

**Zadanie 11.1. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>III. Dzieje nowożytne. 2. Europa w XVI–XVII w. Zdający: 2) wyjaśnia polityczne, gospodarcze, społeczne, kulturowe uwarunkowania i następstwa reformacji [...].</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za poprawne przyporządkowanie dwóch postaci.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Fragment A – Karol IX

Fragment B – Henryk IV

**Zadanie 11.2. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>III. Dzieje nowożytne. 2. Europa w XVI–XVII w. Zdający: 2) wyjaśnia polityczne, gospodarcze, społeczne, kulturowe uwarunkowania i następstwa reformacji [...].</p>



**Zasady oceniania**

1 pkt – za poprawne wyjaśnienie.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Słowa te oznaczały, że Henryk IV zmienił wyznanie z kalwińskiego na katolickie, co umożliwiło mu objęcie tronu francuskiego.

**Zadanie 12.1. (0–1)**

<b>Wymaganie ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>III. Dzieje nowożytne. 4. Rzeczpospolita Obojga Narodów w XVII w. Ustrój, społeczeństwo i kultura. Zdający: 2) wyjaśnia przyczyny kryzysów wewnętrznych [...] Rzeczypospolitej w XVII w.</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za poprawne rozpoznanie władcy.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Jan [II] Kazimierz [Waza]

**Zadanie 12.2. (0–1)**

<b>Wymagania ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>III. Dzieje nowożytne. 4. Rzeczpospolita Obojga Narodów w XVII w. Ustrój, społeczeństwo i kultura. Zdający: 2) wyjaśnia przyczyny kryzysów wewnętrznych [...] Rzeczypospolitej w XVII w.</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za odpowiedź poprawną.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

## Rozwiązanie

Abdykacja / zrzeczenie się tronu

### Zadanie 12.3. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	III. Dzieje nowożytne. XVII. Europa w XVI-XVII wieku. Zdający: 7) opisuje przemiany w kulturze europejskiej w XVII w. i rozpoznaje główne dokonania epoki baroku.

### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do jednej widocznej cechy stylu.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

## Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: barok

Przykładowe uzasadnienie:

- dynamizm przedstawienia
- przepych / bogactwo dekoracji
- uwidocznione emocje postaci

### Zadanie 13. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	III. Dzieje nowożytne. XVII. Europa w XVI-XVII wieku. Zdający: 6) opisuje następstwa rewolucji angielskich.

### Zasady oceniania

1 pkt – za podanie poprawnej nazwy wydarzenia wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do treści rysunku.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**Nazwa wydarzenia:

Ścięcie Karola (I) Stuarta / obalenie monarchii w Anglii / rewolucja angielska / restauracja monarchii

Przykładowe uzasadnienia:

- Na ściętym pniu drzewa umieszczono datę ścięcia króla [Karola I Stuarta], która oznacza też symboliczne obalenie monarchii w Anglii.
- O obaleniu monarchii / o republikańskim ustroju Anglii świadczą leżące na ziemi insygnia królewskie: połamane berło i porzucona korona.
- Ze ściętego pnia wyrasta nowa gałąź, na której umieszczono koronę, która wskazuje na powrót do władzy dynastii Stuartów / na restaurację monarchii w Anglii.

**Zadanie 14. (0–1)**

Wymagania ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z historii powszechnej oraz dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.</p> <p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].</p>	<p>V. Wiek XIX.</p> <p>1. Europa napoleońska. Zdający: 2) wskazuje przykłady i wyjaśnia przyczyny zaangażowania się Polaków po stronie Napoleona.</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną albo błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienie: W tekście jest mowa o przejściu Niemna i zanieśieniu wojny na terytorium Rosji, czyli o wyprawie wojennej z 1812 r. Natomiast na mapie zaznaczono przebieg wojny z 1809 r., o czym świadczy bitwa pod Raszynem oraz działania militarne na terenie zaboru austriackiego (np. Lublin, Kraków, Przemyśl, Lwów).

### Zadanie 15.1. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	IV. Wiek XIX. 4. Walka o niepodległość Polski w okresie niewoli narodowej. Zdający: 3) wyjaśnia przyczyny, charakter i skutki powstań narodowych.

#### Zasady oceniania

1 pkt – za odpowiedź poprawną.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

powstanie listopadowe

### Zadanie 15.2. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.	IV. Wiek XIX. 4. Walka o niepodległość Polski w okresie niewoli narodowej. Zdający: 3) wyjaśnia przyczyny, charakter i skutki powstań narodowych.

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do treści obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: A.

Przykładowe uzasadnienie: W źródle 1. i pieśni w wersji A zawarta jest krytyczna ocena działań Chłopickiego – świadczą o tym określenia wskazujące na opieszałość generała. [Pieśń w wersji B stanowi pochwałę działań Chłopickiego.]

**Zadanie 16. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	IV. Wiek XIX. 6. Europa i świat w XIX w. Zdający: 1) charakteryzuje kierunki przemian społecznych i politycznych [...] w Stanach Zjednoczonych.

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do treści obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Tak.

Przykładowe uzasadnienie: W źródle 2. jest mowa o sprzeciwie USA wobec jakiegokolwiek ingerencji europejskiej w sprawy obu Ameryk. Źródło 1. potwierdza ten przekaz, gdyż np. na ilustracji przedstawiono wuja Sama (karykatura prezydenta Stanów Zjednoczonych), który broni przejścia przedstawicielom państw europejskich na kontynent amerykański.

**Zadanie 17.1. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	IV. Wiek XIX. 3. Ideologie XIX w. Zdający: 2) wyjaśnia [...] zjednoczenie [...] Niemiec.

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe wyjaśnienie zawierające odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Rysunek odnosi się do klęski Francji w bitwie pod Sedanem w 1870 roku w trakcie wojny francusko-pruskiej, co umożliwiło finalizację procesu zjednoczenia Niemiec. Tekst przedstawia okoliczności koronacji Wilhelma I na cesarza Niemiec w 1871 r. po zwycięskiej wojnie z Francją, której symbolem był Sedan.

### Zadanie 17.2. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	IV. Wiek XIX. 3. Ideologie XIX w. Zdający: 2) wyjaśnia [...] zjednoczenie [...] Niemiec.

#### Zasady oceniania

1 pkt – za podanie prawidłowej nazwy dynastii.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Hohenzollernowie

### Zadanie 18. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	V. Wiek XX. 1. I wojna światowa i rewolucje w Rosji. Zdający: 1) [...] opisuje charakter działań wojennych.

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do dwóch elementów graficznych plakatu.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: ententa

Przykładowe uzasadnienie: Bestia, wywołująca negatywne skojarzenia, ma na głowie pikielhaubę oraz czapkę austriacką – uosabia zatem państwa centralne. Walczą z nim żołnierze w mundurach państw ententy.

**Zadanie 19.1. (0–2)**

<b>Wymagania ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
<p>I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia [...] dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.</p> <p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].</p>	<p>V. Wiek XX. 4. Odbudowa niepodległości i życie polityczne II Rzeczypospolitej. Zdający: 1) opisuje proces kształtowania się terytorium II Rzeczypospolitej [...].</p>

**Zasady oceniania**

2 pkt – za odpowiedź zawierającą trzy prawidłowe wskazania.

1 pkt – za odpowiedź zawierającą dwa prawidłowe wskazania.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

1 – F

2 – P

3 – P

**Zadanie 19.2. (0–1)**

<b>Wymaganie ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].</p>	<p>V. Wiek XX. 4. Odbudowa niepodległości i życie polityczne II Rzeczypospolitej. Zdający: 1) opisuje proces kształtowania się terytorium II Rzeczypospolitej [...].</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za poprawną odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

[Lucjan] Żeligowski

### Zadanie 20.1. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymagania szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].</p>	<p>V. Wiek XX. 2. Kryzys demokracji i systemy totalitarne. Zdający: 1) [...] charakteryzuje najistotniejsze przemiany zachodzące w życiu społecznym, gospodarczym i politycznym w ZSRR do końca lat trzydziestych XX w.</p>

#### Zasady oceniania

- 1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do wybranego źródła.  
0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: Źródło 2.

Przykładowe uzasadnienie: Głównym założeniem Nowej Ekonomicznej Polityki było częściowe wprowadzenie [przywrócenie] rynkowych mechanizmów gospodarczych, m.in. pozwolenie na prowadzenie małych prywatnych przedsięwzięć, w tym prywatny handel i usługi, co opisano w cytowanym fragmencie pamiętnika gubernatora Kronsztadu.

### Zadanie 20.2. (0–2)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].</p>	<p>V. Wiek XX. 2. Kryzys demokracji i systemy totalitarne. Zdający: 1) [...] charakteryzuje najistotniejsze przemiany zachodzące w życiu społecznym, gospodarczym i politycznym w ZSRR do końca lat trzydziestych XX w.</p>

#### Zasady oceniania

- 2 pkt – za odpowiedź zawierającą trzy prawidłowe wskazania.  
1 pkt – za odpowiedź zawierającą dwa prawidłowe wskazania.  
0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

- 1 – F  
2 – P  
3 – F



**Zadanie 21. (0–1)**

<b>Wymaganie ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	V. Wiek XX. 2. Kryzys demokracji i systemy totalitarne. Zdający: 2) wyjaśnia społeczne, gospodarcze, polityczne i kulturowe uwarunkowania [...] nazizmu [...].

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe uzasadnienie.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązania**

- Prezentowany kadr przedstawia uporządkowany w równe szeregi tłum ludzi (zwolenników Hitlera), co miało symbolizować potęgę i jedność narodu niemieckiego.
- W centralnym punkcie kadru znajdują się ogromne flagi ze swastyką – symbolem nazizmu, to wokół tego symbolu koncentruje się uwaga zgromadzonych. Scena jest przykładem gloryfikacji nazizmu.
- Tytuł filmu „Triumf woli” jest nacechowany emocjonalnie, ma budzić pozytywne skojarzenia.

**Zadanie 22.1. (0–1)**

<b>Wymagania ogólne</b>	<b>Wymaganie szczegółowe</b>
I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z [...] dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych. II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego [...].	V. Wiek XX. 8. Okupacja niemiecka i radziecka na ziemiach polskich. Zdający: 6) wyjaśnia uwarunkowania polityczne i charakteryzuje czyn zbrojny powstania warszawskiego.

**Zasady oceniania**

1 pkt – za podanie prawidłowej daty dziennej.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

1 sierpnia [1944 r.]

### Zadanie 22.2. (0–2)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>V. Wiek XX. 8. Okupacja niemiecka i radziecka na ziemiach polskich. Zdający: 6) wyjaśnia uwarunkowania polityczne i charakteryzuje czyn zbrojny powstania warszawskiego.</p>

#### Zasady oceniania

2 pkt – za podanie dwóch podobieństw.

1 pkt – za podanie jednego podobieństwa.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Przykładowe rozwiązania

##### Podobieństwo A:

- Obaj autorzy dostrzegają w powstaniu warszawskim źródło zimnowojennego podziału (konfliktu) między ZSRR a mocarstwami zachodnimi.
- Według obu autorów stosunek do powstania warszawskiego ujawnił faktyczne intencje Stalina i ZSRR, co miało wpływ na zmianę oceny sowieckiej polityki.

##### Podobieństwo B:

- Obaj autorzy zauważają, że pamięć o tragicznych doświadczeniach powstania warszawskiego wpłynęła na to, że Polacy nie zdecydowali się na tę formę walki (powstanie zbrojne) w czasach komunizmu.
- Według obu autorów idea „Solidarności” i jej pokojowego charakteru wyrosła z inspirującej refleksji nad powstaniem warszawskim.

### Zadanie 23.1. (0–1)

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p>	<p>V. Wiek XX. 13. Polska w latach 1944–1948. Zdający: 2) charakteryzuje główne etapy przejmowania władzy przez komunistów w Polsce [...].</p>

**Zasady oceniania**

1 pkt – za poprawne wymienienie dwóch metod.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

- propaganda / dyskredytowanie przeciwników politycznych
- fałszowanie wyników głosowania

**Zadanie 23.2. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	V. Wiek XX. 13. Polska w latach 1944–1948. Zdający: 2) charakteryzuje główne etapy przejmowania władzy przez komunistów w Polsce [...].

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienia:

- Pytanie, które otrzymało najwięcej głosów na „tak” dotyczyło akceptacji nowej zachodniej i północnej granicy Polski a nie kwestii senatu – wg źródła 2. rzeczywisty odsetek odpowiedzi pozytywnych wyniósł 67%.
- Plakat odnosi się do kwestii zniesienia senatu, co spotkało się z najmniejszym poziomem akceptacji w głosowaniu (27%).

**Zadanie 24. (0–1)**

Wymaganie ogólne	Wymaganie szczegółowe
II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego [...].	V. Wiek XX. 12. Europa Środkowo-Wschodnia po II wojnie światowej. Zdający: 1) charakteryzuje proces uzależniania państw Europy Środkowo-Wschodniej od ZSRR [...].

**Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

## Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienie:

Na mapie ukazano rozmieszczenie wojsk Układu Warszawskiego po inwazji na Czechosłowację [operacja „Dunaj” w 1968 roku]. Tekst z kolei informuje o pacyfikacji przez wojska sowieckie powstania węgierskiego [w 1956 roku], o czym świadczą np. nazwiska polityków uczestniczących w wydarzeniach tam opisanych (N. Chruszczow, I. Nagy), informacja o terminie interwencji, skala ofiar.

### Zadanie 25. (0–12)

**Temat 1.** Scharakteryzuj przyczyny kryzysu i upadku republiki rzymskiej.

Wymagania ogólne	Wymagania szczegółowe
<p>I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z [...] dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.</p> <p>III. Tworzenie narracji historycznej. Zdający tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym lub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację, uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy.</p>	<p>I. Starożytność.</p> <p>3. Ekspansja w świecie [...] rzymskim. Zdający: 3) charakteryzuje ekspansję rzymską i wyjaśnia ideę imperium rzymskiego.</p> <p>4. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Zdający: 1) charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne w Rzymie republikańskim i w cesarstwie rzymskim.</p>

### Kryteria oceniania

Poziom IV (9–12 pkt)	<p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty (polityczny, społeczno-gospodarczy i kulturowy);</li> <li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li> <li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe, np. wpływ przemian społecznych na przemiany ustrojowe;</li> <li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li> </ul>
Poziom III (6–8 pkt)	<p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li> <li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe, np. ukazując wpływ armii na przemiany polityczne;</li> <li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li> <li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li> <li>• podjął próbę oceny.</li> </ul>

Poziom II (3–5 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>zajął stanowisko i je częściowo uargumentował;</li> <li>przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu, np. ukazał rolę Juliusza Cezara;</li> <li>podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li> <li>podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych.</li> </ul>
Poziom I (1–2 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu,</li> <li>podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li> <li>poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.</li> </ul>

**Temat 2.** Przedstaw międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Litwą w XIV–XV wieku. W pracy wykorzystaj materiały źródłowe.

Wymagania ogólne	Wymagania szczegółowe
<p>I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z [...] dziejów ojczyznych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.</p> <p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p> <p>III. Tworzenie narracji historycznej. Zdający tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym lub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację, uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy.</p>	<p>II. Średniowiecze. 7. Polska w XIV–XV w. Zdający: 3) wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z [...] Litwą w XIV–XV w.</p>

### Kryteria oceniania

Poziom IV (9–12 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty, np. znaczenie unii dla przemian ustrojowych;</li> <li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li> <li>• trafnie i w pełni wykorzystał materiały źródłowe;</li> <li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li> </ul>
Poziom III (6–8 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li> <li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym, np. przedstawił etapy związków polsko-litewskich;</li> <li>• w większości wykorzystał materiały źródłowe;</li> <li>• podjął próbę formułowania wniosków.</li> </ul>
Poziom II (3–5 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu, np. przedstawił okoliczności zawarcia unii w Krewie;</li> <li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li> <li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych;</li> <li>• podjął próbę wykorzystania załączonych materiałów źródłowych i przywołania ich w tekście pracy.</li> </ul>
Poziom I (1–2 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu, nawiązując do treści zawartych w materiale źródłowym;</li> <li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li> <li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni;</li> <li>• podjął nieudolną próbę wykorzystania materiałów źródłowych.</li> </ul>

**Temat 3.** Opisz przemiany w kulturze europejskiej w XVII wieku z uwzględnieniem głównych dokonań epoki baroku.

Wymagania ogólne	Wymagania szczegółowe
<p>I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z historii powszechnej oraz dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.</p> <p>III. Tworzenie narracji historycznej. Zdający tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym lub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację,</p>	<p>II. Dzieje nowożytne.</p> <p>2. Europa w XVI–XVII w. Zdający: 7) opisuje przemiany w kulturze europejskiej w XVII w. i rozpoznaje główne dokonania epoki baroku.</p> <p>4. Rzeczpospolita Obojga Narodów w XVII w. Ustrój, społeczeństwo i kultura. Zdający:</p>

uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy.	5) charakteryzuje sarmatyzm jako ideologię i styl życia polskiej szlachty; rozpoznaje dzieła sztuki polskiego baroku.
--	---

**Kryteria oceniania**

Poziom IV (9–12 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnił złożoność zjawiska, ukazując różne jego aspekty;</li> <li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji,</li> <li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe, np. ukazując propagandową rolę sztuki;</li> <li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li> </ul>
Poziom III (6–8 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li> <li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe; np. wpływ kontrreformacji na przemiany kulturowe;</li> <li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li> <li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li> <li>• podjął próbę oceny.</li> </ul>
Poziom II (3–5 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu, np. podając cechy sztuki barokowej;</li> <li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li> <li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych.</li> </ul>
Poziom I (1–2 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu;</li> <li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li> <li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.</li> </ul>

**Temat 4.** Porównaj cele i metody polityki zaborców wobec Polaków w okresie niewoli narodowej.

Wymagania ogólne	Wymagania szczegółowe
I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z historii powszechnej oraz dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych. III. Tworzenie narracji historycznej.	IV. Wiek XIX. 4. Walka o niepodległość Polski w okresie niewoli narodowej. Zdający: 1) charakteryzuje i porównuje cele oraz metody polityki zaborców wobec społeczeństwa polskiego w okresie niewoli narodowej.

Zdający tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym lub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację, uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy.	
--	--

### Kryteria oceniania

Poziom IV (9–12 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównał cele i metody polityki zaborców;</li> <li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li> <li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li> </ul>
Poziom III (6–8 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li> <li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym, np. ukazując zmiany sytuacji Polaków w zaborze rosyjskim;</li> <li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li> <li>• podjął próbę oceny.</li> </ul>
Poziom II (3–5 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podjął próbę porównania celów i metod polityki zaborców;</li> <li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu, np. podał przykłady rusyfikacji i germanizacji;</li> <li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li> <li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych.</li> </ul>
Poziom I (1–2 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"> <li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu;</li> <li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li> <li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.</li> </ul>

**Temat 5.** Scharakteryzuj i oceń przemiany społeczno-gospodarcze w Polsce w latach 1944–1970. W pracy wykorzystaj materiały źródłowe.

Wymagania ogólne	Wymagania szczegółowe
I. Chronologia historyczna. Zdający porządkuje i synchronizuje wydarzenia z [...] dziejów ojczyustych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.	IV. Wiek XX. 13. Polska w latach 1944–1948. Zdający: 1) porównuje terytorium Polski powojennej z terytorium II Rzeczypospolitej oraz analizuje polityczno-społeczne i gospodarcze skutki zmiany granic;



<p>II. Analiza i interpretacja historyczna. Zdający analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epok i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.</p> <p>III. Tworzenie narracji historycznej. Zdający tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym lub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację, uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy.</p>	<p>3) rozpoznaje charakterystyczne cechy okresu odbudowy i przebudowy gospodarki, z uwzględnieniem reformy rolnej i nacjonalizacji przemysłu.</p> <p>14. Polska w latach 1948–1956. Zdający: 2) charakteryzuje system polityczny i społeczno-gospodarczy Polski w okresie stalinowskim; 3) rozpoznaje charakterystyczne cechy gospodarki centralnie planowanej i ocenia jej skutki.</p> <p>15. Polska w latach 1956–1980. Zdający: 1) charakteryzuje i porównuje etapy: 1956–1970 [...]. 2) wyjaśnia przyczyny kryzysów społeczno-politycznych: 1968 r., 1970 r. [...].</p>
---	---

### Kryteria oceniania

Poziom IV (9–12 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty;</li><li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li><li>• trafnie i w pełni wykorzystał materiały źródłowe;</li><li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe, np. ukazał wpływ sytuacji międzynarodowej na przemiany społeczno-gospodarcze w Polsce;</li><li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li></ul>
Poziom III (6–8 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li><li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe, np. ukazał przyczyny przemian społecznych;</li><li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym,</li><li>• w większości wykorzystał materiały źródłowe;</li><li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li><li>• podjął próbę oceny przemian gospodarczych.</li></ul>
Poziom II (3–5 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu;</li><li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii, np. podał cechy gospodarki socjalistycznej;</li><li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych;</li><li>• podjął próbę wykorzystania załączonych materiałów źródłowych i przywołania ich w tekście pracy.</li></ul>
Poziom I (1–2 pkt)	Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu, nawiązując do treści zawartych w materiale źródłowym;</li><li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li><li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni;</li><li>• podjął nieudolną próbę wykorzystania materiałów źródłowych.</li></ul>